

CARNIVAL RIDE

Chorégraphe : Tina Argyle (Novembre 2016)

Description : 64 comptes, 4 murs, Low Intermédiaire

Musique : Some Town Somewhere (144 Bpm)

CD : Cosmic Hallelujah (Kenny Chesney) (2016)

MAMBO STEP FORWARD, LOW KICK FORWARD, COASTER STEP, BRUSH

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, effleurer pied droit sur le sol à côté du pied gauche

STEP ¼ TURN, WEAVE, CROSS ROCK RECOVER

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (9 :00)
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD TOUCH

- 1-2 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD TOUCH

- 1-2 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, effleurer pied droit sur le sol à côté du pied gauche

Restart : au 4ème mur

STEP FORWARD TOUCH, STEP BACK TOUCH X3 (OPTIONAL CLAP WITH TOUCHES)

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche diagonale, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit diagonale, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche diagonale, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

Option : frapper dans les mains sur les « touch »

STEP FORWARD KICK STEP BACK TOUCH, TWICE

- 1-2 Avancer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant
- 3-4 Assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant
- 7-8 Assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

SQUARE LOCK STEPS FORWARD WITH BRUSHES

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit légèrement sur le côté droit, effleurer pied gauche sur le sol vers l'avant
- 5-6 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche légèrement sur le côté gauche, effleurer pied droit sur le sol vers l'avant

½ TURN, RUNNING LOCKS STEPS FORWARD

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 4^{ème} mur après la 4^{ème} section

ENDING

ROCKING CHAIR, STEP FORWARD, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pause

